Estratégia

Concursos

Estratégia

Concursos

Temas Avançados TJ SP – Pós-edital

Profª. Adriana Figueiredo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Análise, compreensão e interpretação de diversos tipos de textos verbais, não verbais, literários e não literários.
Informações literais e inferências possíveis.
Ponto de vista do autor.
Estruturação do texto: relações entre ideias; recursos de coesão.
Significação contextual de palavras e expressões.
Sinônimos e antônimos.
Sentido próprio e figurado das palavras.
Classes de palavras: emprego e sentido que imprimem às relações que estabelecem: substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição e conjunção.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Concordância verbal e nominal.
Regência verbal e nominal.
Colocação pronominal.
Crase.
Pontuação.

CADERNO 1

Profª Adriana Figueiredo

Classes de palavras: emprego e sentido que imprimem às relações que estabelecem

Profª Adriana Figueiredo

SUBSTANTIVO, ADJETIVO E ADVÉRBIO

Profª Adriana Figueiredo

01. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Olímpia - SP - Escriturário

A alternativa em que a palavra destacada dá uma qualidade ao vocábulo anterior é:

= ADJETIVO

SUBST.

A) dentinhos **brancos**

B) uma **camisa**

C) com **estampas**

D) sem **limites**

E) sabe **dizer**

01. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Olímpia - SP - Escriturário

A alternativa em que a palavra destacada dá uma qualidade ao vocábulo anterior é:

A) dentinhos **brancos**

B) uma **camisa**

C) com **estampas**

D) sem **limites**

E) sabe **dizer**

02. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Inspetor de Alunos

Assinale a alternativa em que a palavra destacada atribui uma qualidade ao vocábulo anterior.

A) Objetos e roupas que não usamos **mais**... (2° parágrafo)

B) É uma terapia **rápida** e de baixo custo... (3° parágrafo)

C) Abrindo **espaço,** podemos nos sentir mais leves... (3° parágrafo)

D) ... estando interligado a uma **tonelada**... (4° parágrafo)

E) ... não merece **hospedar** tanto sentimento... (4° parágrafo)

02. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Inspetor de Alunos

Assinale a alternativa em que a palavra destacada atribui uma qualidade ao vocábulo anterior.

A) Objetos e roupas que não usamos **mais**... (2° parágrafo)

B) É uma terapia **rápida** e de baixo custo... (3° parágrafo)

C) Abrindo **espaço,** podemos nos sentir mais leves... (3° parágrafo)

D) ... estando interligado a uma **tonelada**... (4° parágrafo)

E) ... não merece **hospedar** tanto sentimento... (4° parágrafo)

03. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Auxiliar Feminino da Casa da Criança e do Adolescente

Assinale a alternativa em que a palavra destacada atribui uma qualidade ao vocábulo anterior.

A) ... um homem franzino, sempre de boina e chupando **balas**. (1º parágrafo)

B) ... o alfaiate no lombo do burro com sua **máquina**... (1º parágrafo)

C) ... especialmente se recordou de uma história com as peras do quintal **dele**. (2º parágrafo)

D) Cada dia uma coisa, aquele varejo **implacável** do envelhecer. (2º parágrafo)

E) Vocês já viram alguém **amarrar** alguma delas no galho... (4º parágrafo)

03. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Auxiliar Feminino da Casa da Criança e do Adolescente

Assinale a alternativa em que a palavra destacada atribui uma qualidade ao vocábulo anterior.

A) ... um homem franzino, sempre de boina e chupando **balas**. (1º parágrafo)

B) ... o alfaiate no lombo do burro com sua **máquina**... (1º parágrafo)

C) ... especialmente se recordou de uma história com as peras do quintal **dele**. (2º parágrafo)

D) Cada dia uma coisa, aquele varejo **implacável** do envelhecer. (2º parágrafo)

E) Vocês já viram alguém **amarrar** alguma delas no galho... (4º parágrafo)

04. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Osasco - SP - Oficial Administrativo

Assinale a alternativa em que a palavra em destaque reforça a ação verbal.

ADVÉRBIO

A) O conceito de popular na pintura de Tarsila é debatido **amplamente**.

B) Lina Bo Bardi, arquiteta que concebeu o Masp, foi uma artista italiana **polivalente**.

C) A concepção de identidade nacional e de brasilidade provoca **constante** debate na história das ideias do país.

D) Tarsila abordou o popular em sua pintura, a partir de um universo temático **multifacetado**.

E) Criação **emblemática** das artes plásticas no Brasil, a obra de Tarsila, *Abaporu*, é conhecida fora das fronteiras do país.

04. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Osasco - SP - Oficial Administrativo

Assinale a alternativa em que a palavra em destaque reforça a ação verbal.

= ADV.

A) O conceito de popular na pintura de Tarsila é debatido **amplamente**.

ADV. modo

B) Lina Bo Bardi, arquiteta que concebeu o Masp, foi uma artista italiana **polivalente**.

S

ADJ.

C) A concepção de identidade nacional e de brasilidade provoca **constante** debate na história das ideias do país.

ADJ. S

05. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Advogado

Estratégia Concursos

1ºPARÁGRAFO

Para saber como as democracias morrem há legistas mais capazes na autópsia. Mas, para diagnosticar como adoecem, melhor observar o mal-estar dos fatos polêmicos à luz da ousadia pessoal dos influentes que os cometem e da letargia cívica com que os influenciados reagem a eles. Lesões oportunistas são obra de ideologias diversas que enfraquecem uma nação e comprometem sua saúde democrática.

ÚLTIMO PARÁGRAFO

Anda, evidente, muito mal conduzida nossa democracia. Mas isso não significa que tenha morrido. Lembra mais a lenda brasileira de que ninguém presta e não vai dar em nada. Lenda que impulsiona o caráter arbitrário do tipo que manda ver. Um costume primitivo, institucional, cuja dimensão ainda não compreendemos inteiramente. É onde estacionou a curva da civilização brasileira e dali jamais passou. Ali onde o mundo em que são cometidos crimes e as aberrações legais ameaça ficar parecido com o mundo onde deveria ser possível corrigir suas consequências.

05. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Advogado

Na frase que inicia o último parágrafo – Anda, **evidente**, muito mal conduzida nossa democracia. –, o termo destacado tem valor de

A) advérbio, empregado para justificar a situação deplorável em que se encontra a saúde da democracia brasileira, reiterando que “Para saber como as democracias morrem há legistas mais capazes na autópsia.” (1º parágrafo)

B) adjetivo, empregado para caracterizar a condição da democracia brasileira, reiterando que é “melhor observar o mal-estar dos fatos polêmicos à luz da ousadia pessoal dos influentes que os cometem...” (1º parágrafo)

C) advérbio, empregado para confirmar a ideia de má condução da democracia brasileira, reiterando que “Lesões oportunistas são obra de ideologias diversas que enfraquecem uma nação e comprometem sua saúde democrática.” (1º parágrafo)

D) adjetivo, empregado para descrever a ação dos sujeitos que matam a democracia, reiterando a ideia “da ousadia pessoal dos influentes que os cometem e da letargia cívica com que os influenciados reagem”. (1º parágrafo)

E) advérbio, empregado para opor-se à ideia de que a população ignora os efeitos nocivos que recaem sobre a democracia brasileira, reiterando a ideia “da letargia cívica com que os influenciados reagem a eles.” (1º parágrafo)

C) advérbio, empregado para confirmar a ideia de má condução da democracia brasileira, reiterando que “Lesões oportunistas são obra de ideologias diversas que enfraquecem uma nação e comprometem sua saúde democrática.” (1º parágrafo)

D) adjetivo, empregado para descrever a ação dos sujeitos que matam a democracia, reiterando a ideia “da ousadia pessoal dos influentes que os cometem e da letargia cívica com que os influenciados reagem”. (1º parágrafo)

E) advérbio, empregado para opor-se à ideia de que a população ignora os efeitos nocivos que recaem sobre a democracia brasileira, reiterando a ideia “da letargia cívica com que os influenciados reagem a eles.” (1º parágrafo)

06. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Contador

Considere os trechos do texto.

• Ou o gesto revelou uma imprudência criminosa, sobretudo quando existiam opções **mais** sensatas? (2º parágrafo)

• ... mesmo que os ensinamentos da prática não possam ser apresentados **com rigor cartesiano**. (6º parágrafo)

• ... contra toda a arrogância da modernidade, mostrava como a nossa imperfeição pode ser, **às vezes**, uma forma de salvação. (último parágrafo)

06. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Contador

As expressões destacadas apresentam, correta e respectivamente, as circunstâncias adverbiais de

A) afirmação; modo; dúvida.

B) afirmação; finalidade; tempo.

C) afirmação; modo; tempo.

D) intensidade; finalidade; dúvida.

E) intensidade; modo; tempo.

06. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Contador

As expressões destacadas apresentam, correta e respectivamente, as circunstâncias adverbiais de

A) afirmação; modo; dúvida.

B) afirmação; finalidade; tempo.

C) afirmação; modo; tempo.

D) intensidade; finalidade; dúvida.

E) intensidade; modo; tempo.

07. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Inspetor de Alunos

Na frase do último parágrafo – Seria **tão** bom **não** sentir tanta mágoa, tanto rancor… – as palavras destacadas estabelecem, respectivamente, sentido de

A) tempo e intensidade.

B) dúvida e modo.

C) intensidade e negação.

D) inclusão e modo.

E) tempo e negação.

07. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Inspetor de Alunos

Na frase do último parágrafo – Seria **tão** bom **não** sentir tanta mágoa, tanto rancor… – as palavras destacadas estabelecem, respectivamente, sentido de

A) tempo e intensidade.

B) dúvida e modo.

C) intensidade e negação.

D) inclusão e modo.

E) tempo e negação.

08. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Professor - Ensino Fundamental

5º PARÁGRAFO

Tal receptividade decerto não elimina o imperativo de contar, em cada estabelecimento, com pessoal capacitado para lidar com necessidades específicas de cada aluno. Este pode ser disléxico, deficiente visual ou diagnosticado com transtorno do espectro autista, para dar mais alguns exemplos.

08. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Professor - Ensino Fundamental

Na frase do quinto parágrafo – Tal receptividade **decerto** não elimina... –, o advérbio destacado estabelece relação de sentido de

A) dúvida e pode ser substituído por “possivelmente”.

B) modo e pode ser substituído por “geralmente”.

C) afirmação e pode ser substituído por “seguramente”.

D) intensidade e pode ser substituído por “plenamente”

E) negação e pode ser substituído por “absolutamente”.

08. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Professor - Ensino Fundamental

Na frase do quinto parágrafo – Tal receptividade **decerto** não elimina... –, o advérbio destacado estabelece relação de sentido de

A) dúvida e pode ser substituído por “possivelmente”.

B) modo e pode ser substituído por “geralmente”.

C) afirmação e pode ser substituído por “seguramente”.

D) intensidade e pode ser substituído por “plenamente”

E) negação e pode ser substituído por “absolutamente”.

09. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Orientador Social

Na primeira frase do texto – “Já é de manhã, acorde”, diz **meigamente** uma voz feminina. –, a expressão destacada apresenta a mesma circunstância adverbial da expressão destacada em:

MODO

A) ... típica bonequinha japonesa, batizada de Azuma Hikari, protegida **por uma cúpula de vidro** (1º parágrafo)

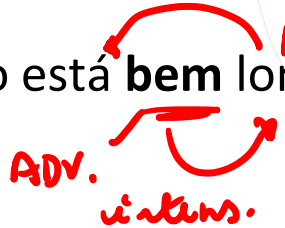
CAUSA

B) Ao longo do dia, por mensagens enviadas **ao celular**, Azuma pergunta se o rapaz vai demorar... (4º parágrafo)

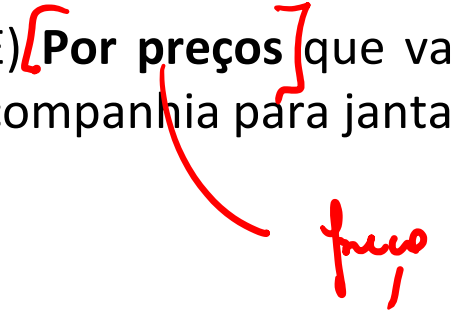
lugar

C) Ele é recebido com **pulinhos de alegria**. (5º parágrafo)

D) Mas a epidemia da solidão está **bem** longe ser regional. (8º parágrafo)



E) **Por preços** que variam de US$ 10 a US$ 60 por hora é possível contratar uma companhia para jantar... (9º parágrafo)



09. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Orientador Social

Na primeira frase do texto – “Já é de manhã, acorde”, diz **meigamente** uma voz feminina. –, a expressão destacada apresenta a mesma circunstância adverbial da expressão destacada em:

A) ... típica bonequinha japonesa, batizada de Azuma Hikari, protegida **por uma cúpula de vidro**.(1º parágrafo)

B) Ao longo do dia, por mensagens enviadas **ao celular**, Azuma pergunta se o rapaz vai demorar... (4º parágrafo)

C) Ele é recebido com **pulinhos de alegria**. (5º parágrafo)

10. VUNESP - 2020 - AVAREPREV-SP - Assistente Social

Assinale a alternativa em que o termo em destaque está empregado com o mesmo sentido que ocorre em: “Não é fácil de carregar, sobretudo quando envolvido por um crânio pesado. É mais difícil **ainda** de abastecer”.

A) Ele já tem muitos brinquedos e você **ainda** assim lhe comprou mais!

B) **Ainda** há pouco falávamos de você.

C) Quando cheguei, o filme **ainda** não havia começado.

D) A família mudou-se para uma casa maior **ainda**.

E) É um péssimo professor; se **ainda** fosse paciente...

10. VUNESP - 2020 - AVAREPREV-SP - Assistente Social

Assinale a alternativa em que o termo em destaque está empregado com o mesmo sentido que ocorre em: “Não é fácil de carregar, sobretudo quando envolvido por um crânio pesado. É mais difícil **ainda** de abastecer”.

A) Ele já tem muitos brinquedos e você **ainda** assim lhe comprou mais!

B) **Ainda** há pouco falávamos de você.

C) Quando cheguei, o filme **ainda** não havia começado.

D) A família mudou-se para uma casa maior **ainda**.

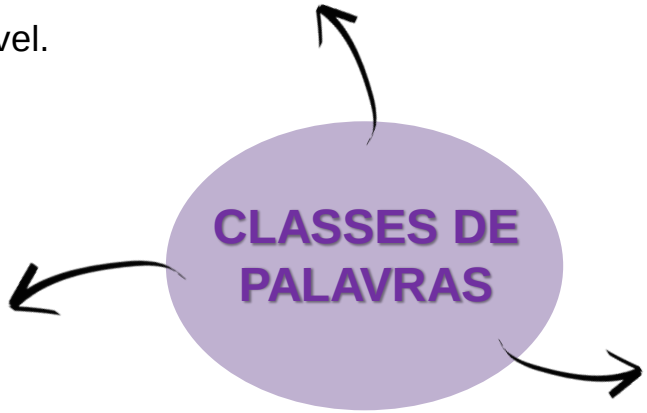
E) É um péssimo professor; se **ainda** fosse paciente...

Adjetivo

- Qualidade, condição ou estado de um ser;

- Modifica o **substantivo**;

- Variável.



Substantivo

- Nome com que designamos seres em geral;

- Pode vim antecedido de **artigo**;

- Variável.

Advérbio

- Circunstância;

- Modifica **verbos, adjetivos ou outros advérbios;**

- Invariável.

PRONOMES PESSOAIS

Profª Adriana Figueiredo

01. VUNESP - 2020 - FITO - Técnico em Gestão - Assistência Administrativa

Assinale a alternativa em que o termo entre parênteses substitui corretamente a expressão.

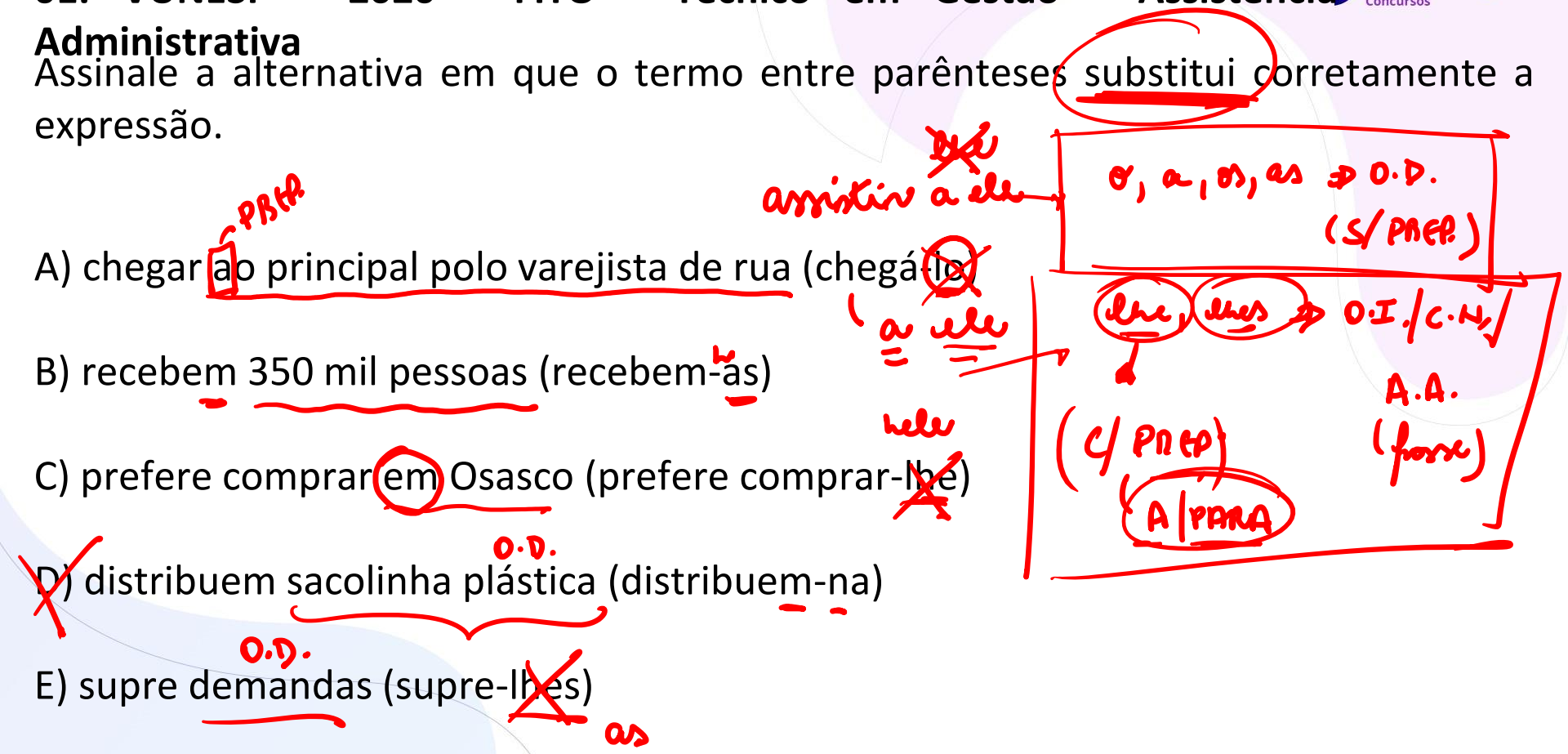
A) chegar ao principal polo varejista de rua (chegá-lo)

B) recebem 350 mil pessoas (recebem-as)

C) prefere comprar em Osasco (prefere comprar-lhe)

D) distribuem sacolinha plástica (distribuem-na)

E) supre demandas (supre-lhes)



01. VUNESP - 2020 - FITO - Técnico em Gestão - Assistência Administrativa

Assinale a alternativa em que o termo entre parênteses substitui corretamente a expressão.

A) chegar ao principal polo varejista de rua (chegá-lo)

B) recebem 350 mil pessoas (recebem-as)

C) prefere comprar em Osasco (prefere comprar-lhe)

D) distribuem sacolinha plástica (distribuem-na)

E) supre demandas (supre-lhes)

02. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Secretário de Escola

Considere as seguintes frases do 3º parágrafo do texto:

- É que a internet não se destina a substituir **os livros**...
- ... a educação não consiste apenas em transmitir **informações**...

02. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Secretário de Escola

Considerando que a expressão **os livros** e o termo **informações**, em destaque nas frases, já constam em passagens anteriores do texto, para evitar tal repetição, a sua substituição por pronomes atende à norma-padrão da língua portuguesa em:

A) É que a internet não se destina a substituir-**lhes** / ... a educação não consiste apenas em transmitir-**lhes**...

B) É que a internet não se destina a substituir-**lhes** / ... a educação não consiste apenas em transmiti-**las**...

C) É que a internet não se destina a substituí-**los** / ... a educação não consiste apenas em transmiti-**las**...

D) É que a internet não se destina a substituir-**nos** / ... a educação não consiste apenas em transmitir-**lhes**...

E) É que a internet não se destina a substituí-**los** / ... a educação não consiste apenas em transmitir-**nas**...

02. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Secretário de Escola

Considerando que a expressão **os livros** e o termo **informações**, em destaque nas frases, já constam em passagens anteriores do texto, para evitar tal repetição, a sua substituição por pronomes atende à norma-padrão da língua portuguesa em:

A) É que a internet não se destina a substituir-**lhes** / ... a educação não consiste apenas em transmitir-**lhes**...

B) É que a internet não se destina a substituir-**lhes** / ... a educação não consiste apenas em transmiti-**las**...

C) É que a internet não se destina a substituí-**los** / ... a educação não consiste apenas em transmiti-**las**...

03. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Marília - SP - Arquiteto

Considere as seguintes frases do texto:

- O risco é que a vibração provoque danos à **barragem de rejeitos**...
- O que estamos fazendo agora é minimizar **os riscos**...

03. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Marília - SP - Arquiteto

Estratégia Concursos

As expressões destacadas encontram-se corretamente substituídas por pronomes, em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, em:

A) O risco é que a vibração provoque-a danos... / O que estamos fazendo agora é minimizar-lhes...

B) O risco é que a vibração provoque-na danos... / O que estamos fazendo agora é minimizar-nos...

C) O risco é que a vibração provoque-lhe danos... / O que estamos fazendo agora é minimizá-los...

D) O risco é que a vibração provoque-a danos... / O que estamos fazendo agora é minimizá-los...

E) O risco é que a vibração provoque-lhe danos... / O que estamos fazendo agora é minimizar-lhes...

03. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Marília - SP - Arquiteto

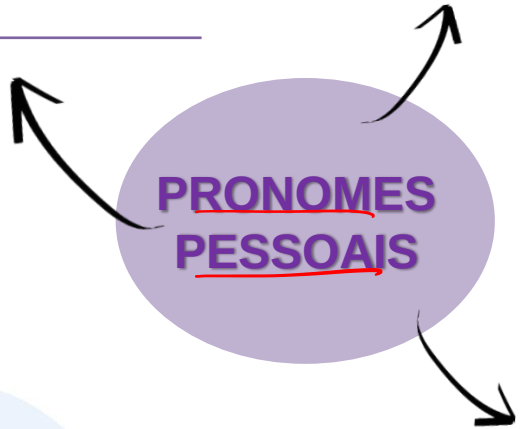
As expressões destacadas encontram-se corretamente substituídas por pronomes, em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, em:

A) O risco é que a vibração provoque-a danos... / O que estamos fazendo agora é minimizar-lhes...

B) O risco é que a vibração provoque-na danos... / O que estamos fazendo agora é minimizar-nos...

C) O risco é que a vibração provoque-lhe danos... / O que estamos fazendo agora é minimizá-los...

Pessoa	Reto	Oblíquo Átonos	Oblíquo Tônicos
1ª singular	Eu	Me	Mim, comigo
2ª singular	Tu	Te	Ti, Contigo
3ª singular	Ele	Se	Si, consigo
1ª plural	Nós	Nos	Nós, conosco
2ª plural	Vós	Vos	Vós, convosco
3ª plural	Eles	Se, os, as, lhes	Si, eles, elas



Alterações fonéticas na ênclise

- Verbos terminados em **R, S, Z** + **o(s)/a(s)** = **Verbo + lo(s)/la(s)**
- Verbos terminados em **M, ÃO, ÕES** + **o(s)/a(s)** = **Verbo +no(s) / na(s)**

Expressões a serem substituídas

- **Sujeito** -> Pronome Reto
- **Complemento sem preposição (O.D.)** -> o, a, os, as
- **Complemento com preposição (O.I)** -> lhe, lhes, tônicos (ele, ela) poderão ser usados preposicionados

1. Emprego (QUE/ONDE/CUJO)
2. Regência (olhar o que vem depois)
3. Pontuação ("vírgulas")

PRONOMES RELATIVOS

Profª Adriana Figueiredo

04. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Almoxarife

Na frase – O consumismo exaure os estoques de matéria-prima, **que** são finitos no planeta. – o pronome em destaque pode ser substituído corretamente por:

A) os quais.

B) a qual.

C) onde.

D) dos quais.

E) aonde.

Profª Adriana Figueiredo

04. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Almoxarife

Na frase – O consumismo exaure os estoques de matéria-prima, **que** são finitos no planeta. – o pronome em destaque pode ser substituído corretamente por:

A) os quais.

B) a qual.

C) onde.

D) dos quais.

E) aonde.

Profª Adriana Figueiredo

05. VUNESP - 2019 - TJ-SP - Médico Judiciário

O pronome relativo onde foi empregado corretamente na alternativa:

A) No ambiente prisional, onde se vive privado da liberdade, os dados revelam maior autoestima entre os participantes do projeto.

B) A cada livro lido, onde é necessário fazer um resumo e submetê-lo a um parecerista, reduzem-se quatro dias da pena.

C) A recomendação do CNJ, onde determina que a cada livro lido é possível reduzir a pena, desencadeou debates.

05. VUNESP - 2019 - TJ-SP - Médico Judiciário

quando / em que

D) Desde 2013, onde o Conselho Nacional de Justiça autorizou a remição de pena pela leitura, vários detentos se inseriram no projeto.

que

E) As benesses da leitura, onde muitas vezes não é fácil mensurar, são evidentes tanto fora como dentro da prisão.

05. VUNESP - 2019 - TJ-SP - Médico Judiciário

O pronome relativo onde foi empregado corretamente na alternativa:

A) No ambiente prisional, onde se vive privado da liberdade, os dados revelam maior autoestima entre os participantes do projeto.

B) A cada livro lido, onde é necessário fazer um resumo e submetê-lo a um parecerista, reduzem-se quatro dias da pena.

C) A recomendação do CNJ, onde determina que a cada livro lido é possível reduzir a pena, desencadeou debates.

06. VUNESP - TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário

Assinale a alternativa em que o pronome destacado está empregado de acordo com a norma-padrão

A) O mundo conhece a paz graças aos povos, governos, classes sociais e indivíduos, **cuja** luta a garante.

B) Há milhares de indivíduos **onde** a sua vida se desenvolve tranquilamente e sem obstáculos

C) A luta garante a conquista dos direitos da humanidade, **o qual** os princípios mais importantes dela foram atacados.

Profª Adriana Figueiredo

06. VUNESP - TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário

D) A Justiça tem numa das mãos uma balança, **cuja** representa a garantia de que o direito será pesado, ponderado.

E) O direito é uma força viva, **onde** os homens batalham incessantemente para manter.

06. VUNESP - TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário

Assinale a alternativa em que o pronome destacado está empregado de acordo com a norma-padrão

A) O mundo conhece a paz graças aos povos, governos, classes sociais e indivíduos, **cuja** luta a garante.

B) Há milhares de indivíduos **onde** a sua vida se desenvolve tranquilamente e sem obstáculos

C) A luta garante a conquista dos direitos da humanidade, **o qual** os princípios mais importantes dela foram atacados.

QUE – antecedente: coisa ou pessoa; substitui qualquer pronome relativo, menos cujo.

O QUAL – antecedente: coisa ou pessoa.

QUEM – antecedente: pessoa.

ONDE– antecedente: lugar; preposição **EM**: posicionamento.

AONDE– antecedente: lugar; preposição **A**: direção/destino.

DE ONDE/DONDE – antecedente: lugar; preposição **DE**: origem.

PRONOMES RELATIVOS

COMO – antecedente: modo/maneira.

QUANDO – ideia de tempo.

QUANTO – ideia de quantidade.

CUJO

1. Sempre relaciona **2 substantivos**;
2. Indica ideia de **posse**;
3. Concorda com o substantivo que vem **depois**;
4. **Nunca** vem seguido de **artigo**, mas **pode** vir acompanhado de **preposição**;
5. **Não pode** ser substituído por outro relativo.

REGÊNCIA COM RELATIVOS

Profª Adriana Figueiredo

07. VUNESP - 2020 - EBSERH - Advogado

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas nos trechos a seguir.

“Nas fantasias subconscientes _____ tornam a concepção tão sedutora...”

“... um eufemismo para confortar os futuros pais antes que se metam em uma situação ____ não podem escapar.”

A) às quais, de que
B) que, em que
C) as quais, que
D) que, de que
E) às quais, da qual

Profª Adriana Figueiredo

07. VUNESP - 2020 - EBSERH - Advogado

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas nos trechos a seguir.

“Nas fantasias subconscientes _____ tornam a concepção tão sedutora...”

“... um eufemismo para confortar os futuros pais antes que se metam em uma situação ____ não podem escapar.”

A) às quais, de que
B) que, em que
C) as quais, que
D) que, de que
E) às quais, da qual

08. VUNESP - 2020 - EBSERH - Assistente Social

Assinale a alternativa que atende à norma-padrão de regência e de emprego de pronome relativo.

A) Vigora em São Paulo uma norma na qual se determina o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

B) Vigora em São Paulo uma norma à qual se impõe o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

C) Vigora em São Paulo uma norma que se estabelece o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

D) Vigora em São Paulo uma norma aonde se prescreve o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

E) Vigora em São Paulo uma norma em cuja se firma o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

08. VUNESP - 2020 - EBSERH - Assistente Social

Assinale a alternativa que atende à norma-padrão de regência e de emprego de pronome relativo.

A) Vigora em São Paulo uma norma na qual se determina o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

B) Vigora em São Paulo uma norma à qual se impõe o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

C) Vigora em São Paulo uma norma que se estabelece o máximo de 60-65 decibéis de ruído no período diurno e 50-55 no noturno.

09. VUNESP - 2021 - TJM-SP - Técnico em Comunicação e Processamento de Dados Judiciário

Assinale a alternativa em que a substituição do trecho destacado pelo trecho entre colchetes atende à norma-padrão de regência e emprego do pronome relativo.

A) ... uma unidade, a 8 200, integrante do Corpo de Inteligência das Forças de Defesa, **cujos membros se dedicam a** decifrar códigos de computador. [a cujos membros se deu a incumbência de]

B) No oásis tecnológico proliferam companhias de ponta, **que se espalham** ainda pela costa litorânea... [das quais se dispersam]

C) ... um complexo industrial **que põe** o território em disputa direta com a cidade chinesa de Shenzhen... [aonde situa]

09. VUNESP - 2021 - TJM-SP - Técnico em Comunicação e Processamento de Dados Judiciário

D) ... explicou o engenheiro israelense Lavy Shtokhamer, **que chefia** uma divisão... [e quem se ocupa da chefia de]

E) ... ações contra ataques de hackers **que têm como alvo** Israel... [aos quais miram em]

09. VUNESP - 2021 - TJM-SP - Técnico em Comunicação e Processamento de Dados Judiciário

Assinale a alternativa em que a substituição do trecho destacado pelo trecho entre colchetes atende à norma-padrão de regência e emprego do pronome relativo.

A) ... uma unidade, a 8 200, integrante do Corpo de Inteligência das Forças de Defesa, **cujos membros se dedicam a** decifrar códigos de computador. [a cujos membros se deu a incumbência de]

B) No oásis tecnológico proliferam companhias de ponta, **que se espalham** ainda pela costa litorânea... [das quais se dispersam]

C) ... um complexo industrial **que põe** o território em disputa direta com a cidade chinesa de Shenzhen... [aonde situa]

MISCELÂNEA PRONOMES

Profª Adriana Figueiredo

5º, 6º e 7º PARÁGRAFOS

Estão vendo? De que era mesmo que eu estava falando? Ah! era dos papeis escritos, extraviados, esquecidos.

Quem sabe lá como seriam bons!

Quanto a este, que tive o cuidado de não perder, o melhor será colocar-lhe no fim os três pontinhos das reticências...

10. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Bibliotecário

Assinale a alternativa que substitui, correta e respectivamente, os trechos destacados na passagem – Quanto a este, **que** tive o cuidado de não perder, o melhor será **colocar-lhe** no fim os três pontinhos das reticências... (7º parágrafo)

A) cujo ... colocar ele no fim

B) onde ... colocar o fim nele

C) qual ... colocar a ele no fim

D) o qual ... colocar no fim dele

E) aonde ... o colocar no fim

10. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Bibliotecário

Assinale a alternativa que substitui, correta e respectivamente, os trechos destacados na passagem – Quanto a este, **que** tive o cuidado de não perder, o melhor será **colocar-lhe** no fim os três pontinhos das reticências... (7º parágrafo)

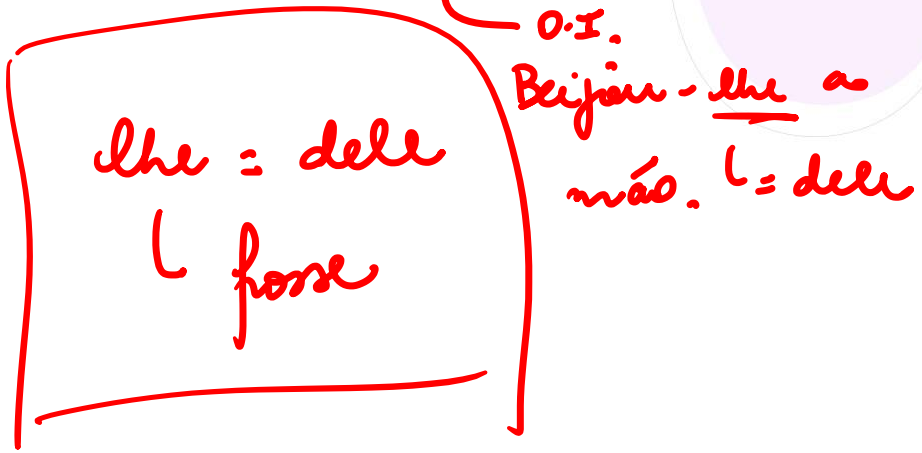
A) cujo ... colocar ele no fim

B) onde ... colocar o fim nele

C) qual ... colocar a ele no fim

D) o qual ... colocar no fim dele

E) aonde ... o colocar no fim



11. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Barretos - SP - Médico Clínico Geral

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do enunciado a seguir.

A indústria do fumo desenvolveu uma estratégia demoníaca _____ é _____ lucros imorais.

A) que o objetivo ... assegurar seus

B) onde o objetivo dela .. assegurá-la

C) a qual o objetivo ... assegurar os

D) cujo objetivo .. assegurar-lhe

E) onde o objetivo ... assegurar a ela

objetivo da estratégia

posse

11. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Barretos - SP - Médico Clínico Geral

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do enunciado a seguir.

A indústria do fumo desenvolveu uma estratégia demoníaca _____ é _____ lucros imorais.

O.D.

A) que o objetivo ... assegurar seus

B) onde o objetivo dela ... assegurá-la

C) a qual o objetivo ... assegurar os

D) cujo objetivo ... assegurar-lhe

VTDI = a ela

E) onde o objetivo ... assegurar a ela

VTDI { O.D. (S/ PREP.) ; O.I. (C/ PREP.) }

ARTIGO E NUMERAL

Profª Adriana Figueiredo

TEXTO III

Quando, Lídia, vier o nosso outono
Com o inverno que há nele, reservemos
Um pensamento, não para a futura
Primavera, que é de **outrem**,
Nem para o Estio*, de quem somos mortos,
Senão para o que fica do que passa
O amarelo atual que as folhas vivem
E as torna diferentes.

(Ricardo Reis)

***Estio**: verão.

01. VUNESP - SAP-SP - Analista Sociocultural - Pedagogia

Os termos que aparecem em destaque no texto III devem ser classificados, correta e respectivamente, como

A) artigo; pronome; pronome.

B) pronome; pronome; pronome.

C) artigo; substantivo; pronome.

D) pronome; substantivo; artigo.

E) artigo; pronome; artigo.

o { que / de } = aquilo ⇒ pronome demonstrativo

Quero o (de) lampa azul.

= : aquele

01. VUNESP - SAP-SP - Analista Sociocultural - Pedagogia

Os termos que aparecem em destaque no texto III devem ser classificados, correta e respectivamente, como

A) artigo; pronome; pronome.

B) pronome; pronome; pronome.

C) artigo; substantivo; pronome.

D) pronome; substantivo; artigo.

E) artigo; pronome; artigo.

02. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Guararapes - SP - Fiscal de Tributos

Estratégia Concursos

De acordo com o texto, no aniversário do banco de sementes, foram recebidas 76330 novas sementes. Esse valor corresponde a **1/14** do total de sementes que o banco possuía na ocasião. Essa fração destacada deve ser lida como

A) quatorze décimos.

B) décimo quarto avos.

C) um quatorze décimos

D) um décimo quarto

E) um quatorze avos.

1/4 ⇒ um quarto
1/10 ⇒ um décimo
1/12 ⇒ um doze avos

02. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Guararapes - SP - Fiscal de Tributos

De acordo com o texto, no aniversário do banco de sementes, foram recebidas 76330 novas sementes. Esse valor corresponde a **1/14** do total de sementes que o banco possuía na ocasião. Essa fração destacada deve ser lida como

A) quatorze décimos.

B) décimo quarto avos.

C) um quatorze décimos

D) um décimo quarto

E) um quatorze avos.

03. VUNESP - MPE-SP - Oficial de Promotoria

O SBT fará uma homenagem digna da história de seu proprietário e principal apresentador: no próximo dia 12 [12.12.2015] colocará no ar um especial com 2h30 de duração em homenagem a Silvio Santos. É o dia de seu aniversário de 85 anos. (http://tvefamosos.uol.com.br/noticias)

numeral cardinal

As informações textuais permitem afirmar que, em 12.12.2015, Sílvio Santos completou seu

[numeral ordinal:]

A) octogenário quinquagésimo aniversário.
B) octogésimo quinto aniversário.
C) octingentésimo quinto aniversário.
D) otogésimo quinto aniversário.
E) oitavo quinto aniversário.

03. VUNESP - MPE-SP - Oficial de Promotoria

O SBT fará uma homenagem digna da história de seu proprietário e principal apresentador: no próximo dia 12 [12.12.2015] colocará no ar um especial com 2h30 de duração em homenagem a Silvio Santos. É o dia de seu aniversário de 85 anos. (http://tvefamosos.uol.com.br/noticias)

As informações textuais permitem afirmar que, em 12.12.2015, Sílvio Santos completou seu

A) octogenário quinquagésimo aniversário.
B) octogésimo quinto aniversário.
C) octingentésimo quinto aniversário.
D) otogésimo quinto aniversário.
E) oitavo quinto aniversário.

décimo, vigésimo, trigésimo, quadragésimo, ...

Artigo

- Antecede e modifica o **substantivo;**

- Substantiva palavras;

- Variável.

Numeral

- Quantifica numericamente ou indica a ordem em uma sequência;

- Variável.

≠ { necessita de auxílio. (O.I.) — VALOR GRAMATICAL
  Blusa de seda — VALOR SEMÂNTICO de matéria

PREPOSIÇÃO

Profª Adriana Figueiredo

01. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Jundiaí - SP - Procurador do Município

01. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Jundiaí - SP - Procurador do Município

Na frase do primeiro quadrinho – ... é preciso muito esforço para ter um corpo perfeito! –, o sentido expresso pelo termo "para" também pode ser corretamente identificado em:

A) Para onde quer que fosse, seria preciso ajustar-se a um novo ambiente.

B) Para manter-se à altura do cargo que ocupava, enfrentava grandes desafios.

C) Como já estivesse muito tarde, postergou a atividade para o dia seguinte.

D) Decidiu que aquela era a hora de mudar para um lugar mais tranquilo.

E) De um momento para outro, a temperatura caiu sem que se percebesse.

01. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Jundiaí - SP - Procurador do Município

Na frase do primeiro quadrinho – ... é preciso muito esforço para ter um corpo perfeito! –, o sentido expresso pelo termo "para" também pode ser corretamente identificado em:

A) Para onde quer que fosse, seria preciso ajustar-se a um novo ambiente. lugar

B) Para manter-se à altura do cargo que ocupava, enfrentava grandes desafios.

C) Como já estivesse muito tarde, postergou a atividade para o dia seguinte. tempo

D) Decidiu que aquela era a hora de mudar para um lugar mais tranquilo. lugar

E) De um momento para outro, a temperatura caiu sem que se percebesse. tempo

02. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Marília - SP - Supervisor de Saúde

Um vocábulo em destaque empregado no texto com ideia de **finalidade** é:

A) O advento dos computadores trouxe caracteres **com** espaçamento proporcional... (1° parágrafo)

B) **Para** mim, um ex-usuário de máquina de escrever, a ideia foi tornar esse ponto menos relevante. (1° parágrafo)

C) Uma única linha de texto não requer pontuação **para** deixar claro que você terminou. (2° parágrafo)

02. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Marília - SP - Supervisor de Saúde

D) … o encerramento de um texto é marcado **pelo** emoji de um beijo ou de uma carinha… (3° parágrafo)

E) … as pessoas tendem a interpretar um texto que termina **com** ponto como ríspido… (3° parágrafo)

02. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Marília - SP - Supervisor de Saúde

Um vocábulo em destaque empregado no texto com ideia de **finalidade** é:

A) O advento dos computadores trouxe caracteres **com** espaçamento proporcional… (1° parágrafo)

B) **Para** mim, um ex-usuário de máquina de escrever, a ideia foi tornar esse ponto menos relevante. (1° parágrafo)

C) Uma única linha de texto não requer pontuação **para** deixar claro que você terminou. (2° parágrafo)

03. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Almoxarife

Estratégia Concursos

As expressões em destaque nas frases – **De acordo com** Trigueiro, vivemos um modelo suicida de desenvolvimento. O aposentado fabricou coletores solares **para** esquentar a água do banho e permitiu que as instituições interessadas replicassem o invento gratuitamente, **sem** interesse pessoal ou financeiro. – indicam, respectivamente, ideia de

A) tempo, tempo e causa.

B) causa, finalidade e exceção.

C) conformidade, finalidade e privação.

D) lugar, conformidade e tempo.

E) conformidade, referência e causa.

03. VUNESP - 2021 - CODEN - SP - Almoxarife

Estratégia Concursos

As expressões em destaque nas frases – **De acordo com** Trigueiro, vivemos um modelo suicida de desenvolvimento. O aposentado fabricou coletores solares **para** esquentar a água do banho e permitiu que as instituições interessadas replicassem o invento gratuitamente, **sem** interesse pessoal ou financeiro. – indicam, respectivamente, ideia de

A) tempo, tempo e causa.

B) causa, finalidade e exceção.

C) conformidade, finalidade e privação.

D) lugar, conformidade e tempo.

E) conformidade, referência e causa.

Profª Adriana Figueiredo

04. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Professor de Educação Básica

Na oração – Eu devia processar a escola **por** lesão na cervical –, a preposição destacada forma uma expressão em que o sentido é de

A) lugar.

B) comparação.

C) causa.

D) finalidade.

E) consequência.

04. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Sorocaba - SP - Professor de Educação Básica

Na oração – Eu devia processar a escola **por** lesão na cervical –, a preposição destacada forma uma expressão em que o sentido é de

A) lugar.

B) comparação.

C) causa.

D) finalidade.

E) consequência.

Profª Adriana Figueiredo

05. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Médico Cardiologista

Nas passagens – Isso garantiu nossa vida **por** muitas gerações ... Talvez, um dia, descubram que se trata de uma bactéria específica transmitida **pela** digitação. – as preposições destacadas expressam, respectivamente, as noções de

A) finalidade e agente.

B) finalidade e meio.

C) tempo e proximidade.

D) tempo e agente.

E) duração e proximidade.

05. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Médico Cardiologista

Nas passagens – Isso garantiu nossa vida **por** muitas gerações ... Talvez, um dia, descubram que se trata de uma bactéria específica transmitida **pela** digitação. – as preposições destacadas expressam, respectivamente, as noções de

A) finalidade e agente.

B) finalidade e meio.

C) tempo e proximidade.

D) tempo e agente.

E) duração e proximidade.

06. VUNESP - 2019 - Câmara de Serrana - SP - Contador

O termo “até”, em destaque nas frases: “... instituições como previdência e até democracia representativa podem entrar em colapso.” / “Até o começo do século 19, filhos eram um ativo econômico.” expressa circunstância de

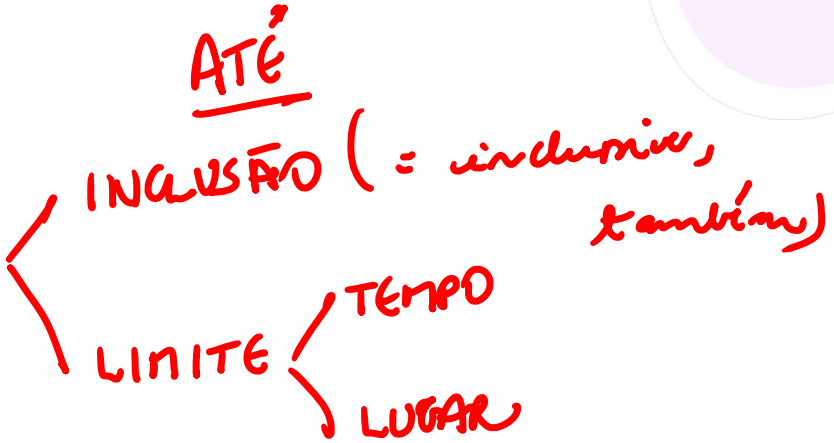
A) inclusão e de tempo, respectivamente.

B) modo, em ambas as ocorrências.

C) tempo e de modo, respectivamente.

D) inclusão, em ambas as ocorrências.

E) tempo, em ambas as ocorrências.



06. VUNESP - 2019 - Câmara de Serrana - SP - Contador

O termo “até”, em destaque nas frases: “... instituições como previdência e **até** democracia representativa podem entrar em colapso.” / “**Até** o começo do século 19, filhos eram um ativo econômico.” expressa circunstância de

A) inclusão e de tempo, respectivamente.

B) modo, em ambas as ocorrências.

C) tempo e de modo, respectivamente.

D) inclusão, em ambas as ocorrências.

E) tempo, em ambas as ocorrências.

CONJUNÇÃO

Profª Adriana Figueiredo

CONJUNÇÕES COORDENATIVAS

Profª Adriana Figueiredo

07. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Técnico em Análises Clínicas

07. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Técnico em Análises Clínicas

Na fala do General Dureza no 2º quadrinho, o vocábulo **então** exprime ideia de

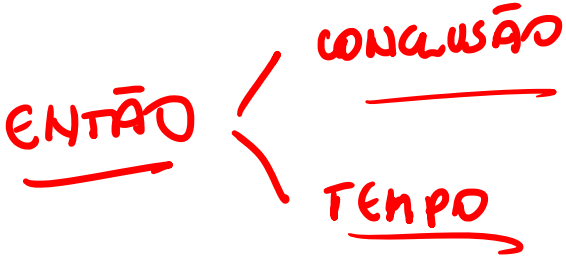
A) conclusão.

B) concessão.

C) causa.

D) conformidade.

E) finalidade.



07. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Técnico em Análises Clínicas

Na fala do General Dureza no 2º quadrinho, o vocábulo **então** exprime ideia de

A) conclusão. = consequência

B) concessão.

C) causa.

D) conformidade.

E) finalidade.

08. VUNESP - 2020 - Câmara de Bragança Paulista - SP - Assistente de Gestão e Políticas Públicas

08. VUNESP - 2020 - Câmara de Bragança Paulista - SP - Assistente de Gestão e Políticas Públicas

Em sua fala, a personagem emprega a conjunção “mas” para

A) concluir um pensamento.

B) comparar duas informações.

C) resumir as informações anteriores.

D) opor uma informação a outra.

E) explicar o sentido de uma expressão.

08. VUNESP - 2020 - Câmara de Bragança Paulista - SP - Assistente de Gestão e Políticas Públicas

Em sua fala, a personagem emprega a conjunção “mas” para

A) concluir um pensamento.

B) comparar duas informações.

C) resumir as informações anteriores.

D) opor uma informação a outra.

E) explicar o sentido de uma expressão.

09. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Auditor de Controle Interno

4º e 5º PARÁGRAFOS

Da perspectiva do processo de trabalho, o home office apresenta, de fato, uma face muito sedutora. Afinal, vivendo em uma cidade como São Paulo, por exemplo, quem não gostaria de trabalhar em casa, evitando o trânsito e os perigos ligados à circulação nos espaços públicos? Além disso, o trabalho em home office satisfaz com mais frequência a parcela feminina da força de trabalho, que percebe na flexibilização da jornada uma maneira de equilibrar demandas profissionais e exigências domésticas.

No entanto, cabe observar que muitos efeitos deletérios para os profissionais em home office têm sido registrados por sociólogos do trabalho. Na medida em que esse trabalho é regulado economicamente pelo sistema de administração por metas, e considerando que as empresas tendem a endurecer permanentemente seus objetivos, verifica-se certa implosão das barreiras entre tempo livre e tempo de trabalho. Ou seja, todo o tempo da vida de quem está em home office transforma-se em trabalho.

09. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Auditor de Controle Interno

Em relação às informações do quarto parágrafo, a expressão destacada na oração "**No entanto**, cabe observar que muitos efeitos deletérios para os profissionais em home office têm sido registrados por sociólogos do trabalho." introduz uma informação cujo sentido é de

A) condição.

B) explicação.

C) contraste.

D) comparação.

E) consequência.

09. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Campinas - SP - Auditor de Controle Interno

Em relação às informações do quarto parágrafo, a expressão destacada na oração "**No entanto**, cabe observar que muitos efeitos deletérios para os profissionais em home office têm sido registrados por sociólogos do trabalho." introduz uma informação cujo sentido é de

A) condição.

B) explicação.

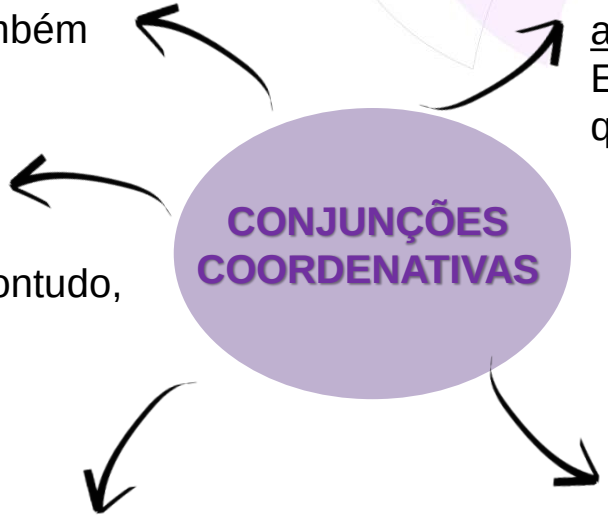
C) contraste.

D) comparação.

E) consequência.

Aditivas– Valor de adição.
Ex.: e, nem, não só... mas também, não só... como também

Alternativas – Valor de alternância, escolha.
Ex.: ou, ou... ou, ora... ora, já... já, quer... quer



Adversativas – Valor de contraste/oposição.
Ex.: mas, porém, todavia, contudo, entretanto, no entanto

Conclusivas – Valor de conclusão, consequência.
Ex.: logo, pois, portanto, por conseguinte, por isso

Explicativa – Valor de explicação, justificativa.
Ex.: que, porque, pois, porquanto

CONJUNÇÕES SUBORDINATIVAS

Profª Adriana Figueiredo

4º PARÁGRAFO

Ainda que as mulheres tenham tido papel de agente nesse processo, o estudo ressalta que elas são as principais vítimas da gentrificação, “em decorrência da feminização da pobreza, fenômeno global e onipresente”.

10. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Valinhos - SP - Agente Administrativo

Estratégia Concursos

r = Embora

No trecho – **Ainda que** as mulheres tenham tido papel de agente nesse processo, o estudo ressalta que elas são às principais vítimas da gentrificação… (4° parágrafo) – a expressão destacada confere ao trecho ideia de

A) oposição.

B) adição.

C) condição.

D) conclusão.

E) concessão.

10. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Valinhos - SP - Agente Administrativo

No trecho – **Ainda que** as mulheres tenham tido papel de agente nesse processo, o estudo ressalta que elas são às principais vítimas da gentrificação… (4° parágrafo) – a expressão destacada confere ao trecho ideia de

A) oposição.

B) adição.

C) condição.

D) conclusão.

E) concessão.

11. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Bibliotecário

Na passagem – Não, não tentem ajudar-me, oh bem-amadas, **pois** não se trata de joias e, **se** por acaso eu as houvesse herdado, não teriam para mim outro valor senão o de empenhá-las pouco a pouco. – as conjunções destacadas estabelecem, no contexto, correta e respectivamente, relações de sentido de:

A) conclusão e modo.

B) conclusão e condição.

C) causa e consequência.

D) concessão e hipótese.

E) explicação e hipótese.

Profª Adriana Figueiredo

11. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Bibliotecário

Na passagem – Não, não tentem ajudar-me, oh bem-amadas, **pois** não se trata de joias e, **se** por acaso eu as houvesse herdado, não teriam para mim outro valor senão o de empenhá-las pouco a pouco. – as conjunções destacadas estabelecem, no contexto, correta e respectivamente, relações de sentido de:

A) conclusão e modo.

B) conclusão e condição.

C) causa e consequência.

D) concessão e hipótese.

E) explicação e hipótese.

12. VUNESP - 2019 - Câmara de Serrana - SP - Técnico Legislativo

As conjunções em destaque nas frases:

• **Quando** eu vejo o montante do fundo partidário, sou percorrido por uma dor muito forte.

• O que mais precisaria queimar no Brasil, **para que** a gente percebesse que patrimônio é algo que se vai para sempre?

assumem, respectivamente, ideia de

A) tempo e causa.
B) causa e consequência.
C) finalidade e concessão.
D) tempo e finalidade.
E) tempo e conformidade.

12. VUNESP - 2019 - Câmara de Serrana - SP - Técnico Legislativo

As conjunções em destaque nas frases:

• **Quando** eu vejo o montante do fundo partidário, sou percorrido por uma dor muito forte.
• O que mais precisaria queimar no Brasil, **para que** a gente percebesse que patrimônio é algo que se vai para sempre?

assumem, respectivamente, ideia de

A) tempo e causa.
B) causa e consequência.
C) finalidade e concessão.
D) tempo e finalidade.
E) tempo e conformidade.

13. VUNESP - 2019 - Câmara de Piracicaba - SP - Motorista Parlamentar

[...]

Fabrício mexeu no estojo para se distrair. Ela perguntou se ele poderia emprestar-lhe uma caneta. Ele pegou uma Bic azul. A psicóloga viu que a tampa estava mordida. Olhou com carinho e comentou:

– Enquanto não morder o tubo, está tudo bem.

[...]

13. VUNESP - 2019 - Câmara de Piracicaba - SP - Motorista Parlamentar

No trecho “– **Enquanto** não morder o tubo, está tudo bem.”, o sentido que a palavra destacada estabelece para relacionar as orações do período é de

A) oposição.

B) conclusão.

C) tempo.

D) adição.

E) causa.

13. VUNESP - 2019 - Câmara de Piracicaba - SP - Motorista Parlamentar

No trecho “– **Enquanto** não morder o tubo, está tudo bem.”, o sentido que a palavra destacada estabelece para relacionar as orações do período é de

A) oposição.

B) conclusão.

C) tempo.

D) adição.

E) causa.

14. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Araçatuba - SP

Em relação ao trecho – **Se o recorte for feito**, por exemplo, entre jovens negros, residentes em áreas rurais do Nordeste e que a mãe é analfabeta, apenas 8% concluíram o ensino médio até os 18 anos. –, assinale a alternativa em que se apresenta o sentido expresso pela conjunção da oração destacada, bem como a sua reescrita, em conformidade com a norma-padrão.

A) condição = Caso o recorte seja feito.

B) opção = Ou o recorte será feito.

C) hipótese = Desde que o recorte é feito.

D) tempo = Quando o recorde for feito.

E) oposição = Embora o recorte foi feito.

14. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Araçatuba - SP

Em relação ao trecho – **Se o recorte for feito**, por exemplo, entre jovens negros, residentes em áreas rurais do Nordeste e que a mãe é analfabeta, apenas 8% concluíram o ensino médio até os 18 anos. –, assinale a alternativa em que se apresenta o sentido expresso pela conjunção da oração destacada, bem como a sua reescrita, em conformidade com a norma-padrão.

A) condição = Caso o recorte seja feito.

B) opção = Ou o recorte será feito.

C) hipótese = Desde que o recorte é feito.

D) tempo = Quando o recorde for feito.

E) oposição = Embora o recorte foi feito.

15. VUNESP - 2019 - Câmara de São Miguel Arcanjo - SP - Agente de Transporte e Apoio

Na frase “A tirinha, **embora** seja curta, com apenas três quadrinhos, consegue fazer o leitor refletir, **no entanto** ele pode também discordar.”, as expressões em destaque podem ser substituídas, sem alteração do sentido do texto, respectivamente, por:

A) mesmo que; como.

B) enquanto; ou seja.

C) portanto; porque.

D) conquanto; contudo.

E) visto que; conforme.

15. VUNESP - 2019 - Câmara de São Miguel Arcanjo - SP - Agente de Transporte e Apoio

Na frase “A tirinha, **embora** seja curta, com apenas três quadrinhos, consegue fazer o leitor refletir, **no entanto** ele pode também discordar.”, as expressões em destaque podem ser substituídas, sem alteração do sentido do texto, respectivamente, por:

A) mesmo que; como.

B) enquanto; ou seja.

C) portanto; porque.

D) conquanto; contudo.

E) visto que; conforme.

16. VUNESP - 2019 - TJ-SP - Médico Judiciário

A alternativa em que a expressão destacada estabelece relação de causa entre as ideias é:

A) No difícil processo de reintegração, a literatura pode ser um meio eficaz **visto que** devolve à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

B) No difícil processo de reintegração, a literatura pode ser, **portanto**, um meio eficaz de devolver à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

C) **Caso** haja um difícil processo de reintegração, a literatura pode ser um meio eficaz de devolver à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

D) **À medida que** ocorra um difícil processo de reintegração, a literatura pode ser um meio eficaz de devolver à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

E) A literatura pode ser, no difícil processo de reintegração, um meio eficaz **para que** se devolva à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

16. VUNESP - 2019 - TJ-SP - Médico Judiciário

A alternativa em que a expressão destacada estabelece relação de causa entre as ideias é:

A) No difícil processo de reintegração, a literatura pode ser um meio eficaz **visto que** devolve à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

B) No difícil processo de reintegração, a literatura pode ser, **portanto**, um meio eficaz de devolver à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

C) **Caso** haja um difícil processo de reintegração, a literatura pode ser um meio eficaz de devolver à sociedade uma pessoa disposta a reescrever sua história.

INTEGRANTES

Iniciam orações subordinadas substantivas.

QUE - SE

CONJUNÇÕES SUBORDINATIVAS

ADVERBIAIS

CONJUNÇÕES SUBORDINATIVAS ADVERBIAIS

Concessivas – Valor de concessão.
Ex.: ainda que, apesar de que, embora, mesmo que, conquanto.

Consecutivas – Valor de consequência.
Ex.: de sorte que, de modo que, de forma que

Causais – Valor de causa.
Ex.: porque, que, como (= porque), pois que, uma vez que

Condicionais – Valor de hipótese, condição.
Ex.: se, contanto que, salvo se, desde que.

Comparativas – Valor de comparação.
Ex.: como, assim como, tal como, como se

Conformativas – Valor de conformidade.
Ex.: conforme, como, segundo, consoante.

Temporais – Valor de tempo.
Ex.: quando, enquanto, assim que, logo que, todas as vezes que, desde que

Finais – Valor de finalidade, objetivo.
Ex.: para que, a fim de que, porque (= para que).

Proporcionais – Valor de proporção.
Ex.: à medida que, à proporção que, ao passo que, quanto mais... (mais, menos)

VALORES SEMÂNTICOS DO E

Profª Adriana Figueiredo

17. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Araçatuba - SP - Guarda Municipal

17. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Araçatuba - SP - Guarda Municipal

Estratégia Concursos

No contexto de comunicação, na fala do personagem, a conjunção **e** expressa sentido de

A) causa, equivalendo a **porque**.

B) alternância, equivalendo a **ou**.

C) explicação, equivalendo a **pois**.

D) conclusão, equivalendo a **então**.

E) adversidade, equivalendo a **mas**.

17. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Araçatuba - SP - Guarda Municipal

Estratégia Concursos

No contexto de comunicação, na fala do personagem, a conjunção **e** expressa sentido de

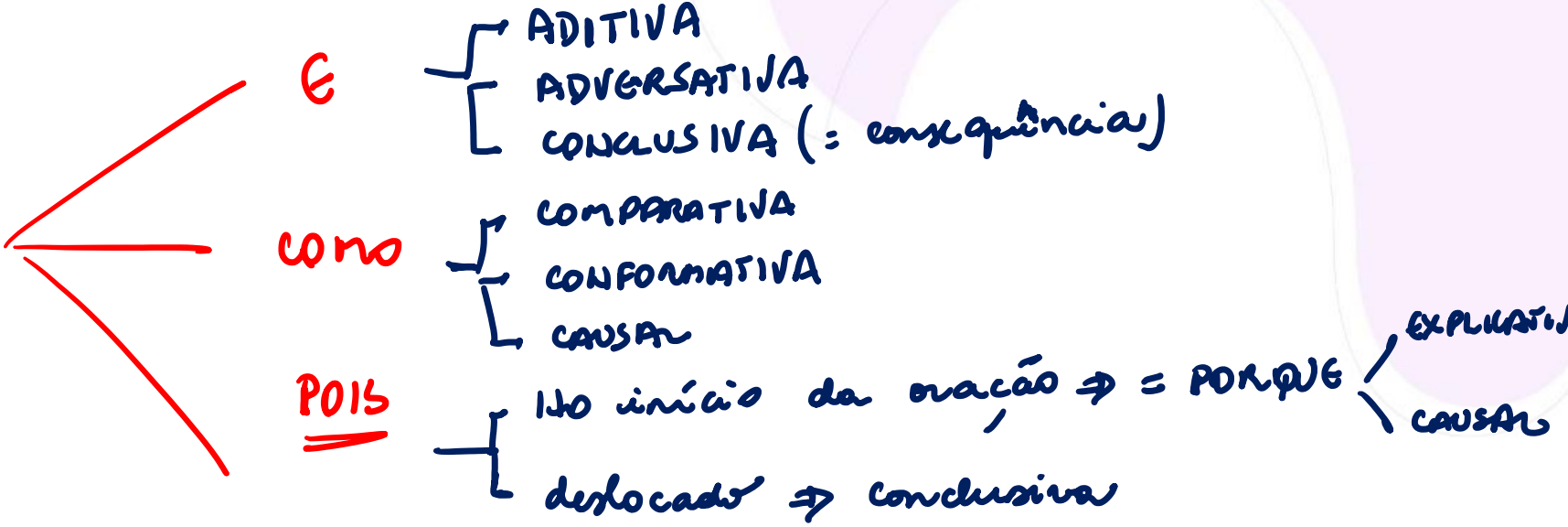
A) causa, equivalendo a **porque**.

B) alternância, equivalendo a **ou**.

C) explicação, equivalendo a **pois**.

D) conclusão, equivalendo a **então**.

E) adversidade, equivalendo a **mas**.


E
ADITIVA
ADVERSATIVA
CONCLUSIVA (= consequência)
COMO
COMPARATIVA
CONFORMATIVA
CAUSAL
POIS
NO início da oração ⇒ = PORQUE
EXPLICATIVA
CAUSAL
deslocado ⇒ conclusiva

18. VUNESP - 2018 - PauliPrev - SP - Agente Previdenciário

Em – Por 18 meses, a universidade ficou fechada **e** Newton voltou para casa. (3º parágrafo) –, a conjunção destacada pode ser substituída, preservando-se a relação de sentido que estabelece entre as orações, por:

A) caso.

B) segundo.

C) portanto.

D) embora.

E) contanto.

18. VUNESP - 2018 - PauliPrev - SP - Agente Previdenciário

Em – Por 18 meses, a universidade ficou fechada, **e** Newton voltou para casa. (3º parágrafo) –, a conjunção destacada pode ser substituída, preservando-se a relação de sentido que estabelece entre as orações, por:

A) caso.

B) segundo.

C) portanto.

D) embora.

E) contanto.

Profª Adriana Figueiredo

19. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Sertãozinho - SP - Professor de Educação Básica

19. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Sertãozinho - SP - Professor de Educação Básica

Na análise dos fenômenos linguísticos, é importante que o docente reconheça os usos contextualizados. Nesse sentido, na frase do primeiro quadrinho, a conjunção "e", além da conexão entre as orações, também expressa sentido de

A) causa.

B) condição.

C) oposição.

D) consequência.

E) conformidade.

19. VUNESP - 2018 - Prefeitura de Sertãozinho - SP - Professor de Educação Básica

Na análise dos fenômenos linguísticos, é importante que o docente reconheça os usos contextualizados. Nesse sentido, na frase do primeiro quadrinho, a conjunção “e”, além da conexão entre as orações, também expressa sentido de

A) causa.

B) condição.

C) oposição.

D) consequência.

E) conformidade.

VALORES SEMÂNTICOS DO COMO

Profª Adriana Figueiredo

20. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Inspetor Fiscal de Rendas - Conhecimentos Gerais

Na frase “Esse é um filme simples e complicado, **como** a própria vida.” (5º parágrafo), o vocábulo destacado exprime circunstância de

A) comparação

B) causa

C) finalidade

D) concessão

E) adição

Profª Adriana Figueiredo

20. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Inspetor Fiscal de Rendas - Conhecimentos Gerais

Na frase “Esse é um filme simples e complicado, **como** a própria vida.” (5º parágrafo), o vocábulo destacado exprime circunstância de

A) comparação

B) causa

C) finalidade

D) concessão

E) adição

21. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Especialista em Saúde (Biologia)

Leia o texto para responder à questão.

Um dos hábitos de Churcill era o de pintar telas a óleo como hobby, hábito que ele levou muito a sério. Especialistas veem em seus quadros influências de Monet, Turner e Van Gogh. Para ele, ainda que representasse diversão ou evasão da realidade, a arte era fundamental. E **como** tinha língua afiada e pena precisa, ele mesmo escreveu a respeito de seu interesse pelas artes plásticas: "A pintura é uma amiga que não faz exigências desmedidas, que não incita a buscas exaustivas, que mantém marcha constante **ainda que** a passos lentos, e que ergue sua tela **como** uma cortina entre nós e o olhar invejoso do tempo".

: EMBORA

(Fábio Altman. "Champanhe, vinho e pinceladas." Veja, 17 de fevereiro de 2021. Adaptado)

21. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Especialista em Saúde (Biologia)

As relações estabelecidas no texto pelas conjunções negritadas (como; ainda que; como) são, respectivamente, de

A) causalidade; conformidade; conformidade.

B) concessão; concessão; comparação.

C) comparação; concessão; conformidade.

D) causalidade; concessão; comparação.

E) comparação; conformidade; comparação.

21. VUNESP - 2021 - Prefeitura de Guarulhos - SP - Especialista em Saúde (Biologia)

As relações estabelecidas no texto pelas conjunções negritadas (como; ainda que; como) são, respectivamente, de

A) causalidade; conformidade; conformidade.

B) concessão; concessão; comparação.

C) comparação; concessão; conformidade.

D) causalidade; concessão; comparação.

E) comparação; conformidade; comparação.

22. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Psicólogo

Considere as passagens do texto:

• Estudo da Associação Nacional de Transportes Públicos (ANTP) estimou os custos socioeconômicos da mobilidade urbana em nada menos de R$ 483,3 bilhões anuais, **como** mostrou o 3º Seminário de Mobilidade e Inovação organizado por esta Folha. (2º parágrafo);

• Não se trata, **contudo**, de dificuldade intransponível. Pesquisa recente do Instituto Ipsos mostrou que 30% dos paulistanos proprietários de carro aceitariam abrir mão do veículo em favor de outro meio de transporte. Há boa margem, **pois**, para o avanço dessa agenda. (8º parágrafo).

22. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Psicólogo

Os sentidos que as conjunções destacadas exprimem e as conjunções que poderiam substituí-las nas passagens são, correta e respectivamente:

A) causa; consequência; conclusão / já que; tanto que; assim.

B) comparação; conclusão; explicação / tal qual; portanto; então.

C) comparação; concessão; explicação / assim como; mesmo; porque.

D) conformidade; adversidade; conclusão / conforme; porém, portanto.

E) conformidade; explicação; adversidade / segundo; por isso; entretanto.

22. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Cananéia - SP - Psicólogo

Os sentidos que as conjunções destacadas exprimem e as conjunções que poderiam substituí-las nas passagens são, correta e respectivamente:

A) causa; consequência; conclusão / já que; tanto que; assim.

B) comparação; conclusão; explicação / tal qual; portanto; então.

C) comparação; concessão; explicação / assim como; mesmo; porque.

D) conformidade; adversidade; conclusão / conforme; porém, portanto.

E) conformidade; explicação; adversidade / segundo; por isso; entretanto.

COESÃO E COERÊNCIA

Profª Adriana Figueiredo

23. VUNESP - 2019 - Prefeitura de São José dos Campos - SP - Fiscal de Postura e Ética Urbana

Para que o trecho destacado em – Há quem junte humor e ironia ao pedido, sem perder a delicadeza. (5º parágrafo) – apresente ideia de condição, deve iniciar pela expressão conjuntiva destacada em:

A) para que não se perca a delicadeza.

B) e não se perca a delicadeza.

C) contanto que não se perca a delicadeza.

D) antes que se perca a delicadeza.

E) porém não se perca a delicadeza.

23. VUNESP - 2019 - Prefeitura de São José dos Campos - SP - Fiscal de Postura e Ética Urbana

Para que o trecho destacado em – Há quem junte humor e ironia ao pedido, sem perder a delicadeza. (5º parágrafo) – apresente ideia de condição, deve iniciar pela expressão conjuntiva destacada em:

A) para que não se perca a delicadeza.

B) e não se perca a delicadeza.

C) contanto que não se perca a delicadeza.

D) antes que se perca a delicadeza. ✗

E) porém não se perca a delicadeza. ✗

24. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Ribeirão Preto - SP - Professor de Educação Básica

Considere o trecho para responder à questão.

Assim, Dona Tinzinha vai à loja de armarinhos, onde pede meio litro de botões amarelos para o pijama novo de seu filho – ela descobriu que essa cor ajuda a criança a parar de fazer xixi na cama. Ou então o irmão mais velho – ao ser questionado pelo mais novo sobre o que vai ser quando crescer – conta estar dividido entre preguiçólogo ou dorminhólogo.

24. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Ribeirão Preto - SP - Professor de Educação Básica

Ao se eliminar o primeiro travessão e substituí-lo por uma conjunção de causa, a frase seguinte deve se iniciar por:

A) a fim de que ela descobrisse...

B) já que ela descobriu...

C) logo que ela descobriu...

D) à medida que ela descobriu...

E) para que ela descobrisse...

24. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Ribeirão Preto - SP - Professor de Educação Básica

Ao se eliminar o primeiro travessão e substituí-lo por uma conjunção de causa, a frase seguinte deve se iniciar por:

A) a fim de que ela descobrisse... final

B) já que ela descobriu...

C) logo que ela descobriu... temporal

D) à medida que ela descobriu... proporcional

E) para que ela descobrisse... final

25. VUNESP - 2020 - FITO - Analista de Gestão - Biblioteca

Assinale a alternativa que, introduzida por uma conjunção de causa, completa, de acordo com o sentido do texto, a frase - As empresas nem precisam mais de gatilhos externos,...

A) inclusive desistiram de inventar tecnologias que produzem mecanismos viciantes.

B) uma vez que os usuários já tinham sido sutilmente motivados para usar as redes.

C) depois que suas ações alcançaram as posições mais altas no mercado de bens tecnológicos.

25. VUNESP - 2020 - FITO - Analista de Gestão - Biblioteca

D) com que operavam para oferecer aos usuários condições de uso moderado das redes.

P.R.

E) para garantir que o usuário passe a ter mais controle do uso exagerado da tecnologia.

final

25. VUNESP - 2020 - FITO - Analista de Gestão - Biblioteca

Assinale a alternativa que, introduzida por uma conjunção de causa, completa, de acordo com o sentido do texto, a frase - As empresas nem precisam mais de gatilhos externos,...

A) inclusive desistiram de inventar tecnologias que produzem mecanismos viciantes.

B) uma vez que os usuários já tinham sido sutilmente motivados para usar as redes.

C) depois que suas ações alcançaram as posições mais altas no mercado de bens tecnológicos.

26. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Peruíbe - SP - Supervisor de Ensino

Na passagem – A primeira tarefa da Educação é ensinar a ver... É através dos olhos que as crianças tomam contato com a beleza e o fascínio do mundo... –, a conjunção que estabelece relação adequada de sentido entre as duas afirmações é:

A) tampouco. adição

B) portanto.

C) caso.

D) pois

E) mas.

26. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Peruíbe - SP - Supervisor de Ensino

Na passagem – A primeira tarefa da Educação é ensinar a ver... É através dos olhos que as crianças tomam contato com a beleza e o fascínio do mundo... –, a conjunção que estabelece relação adequada de sentido entre as duas afirmações é:

A) tampouco.

B) portanto.

C) caso.

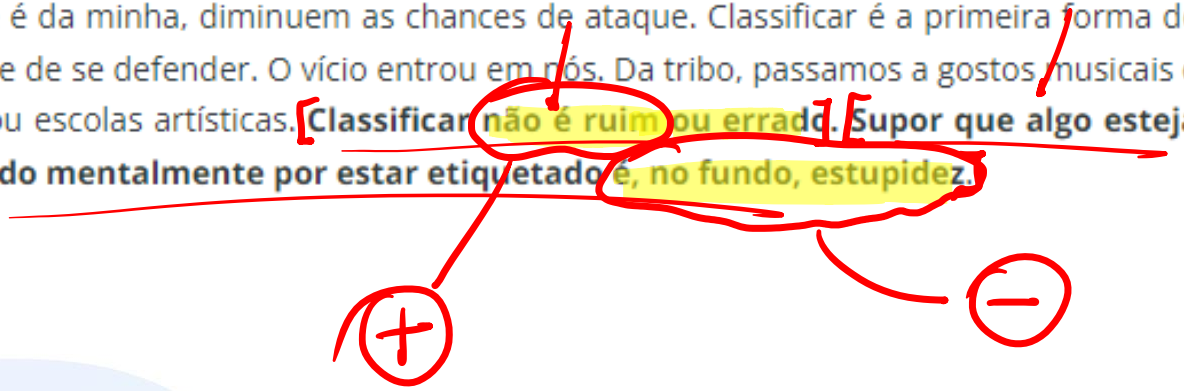
D) pois

E) mas.

27. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Agente de Licitações e Contratos

3º PARÁGRAFO

Encerrar em caixas herméticas dá segurança. Começamos com a minha tribo e a do outro. Se é da minha, diminuem as chances de ataque. Classificar é a primeira forma de dominar e de se defender. O vício entrou em nós. Da tribo, passamos a gostos musicais e sexuais ou escolas artísticas. **Classificar não é ruim ou errado. Supor que algo esteja controlado mentalmente por estar etiquetado é, no fundo, estupidez.**



27. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Agente de Licitações e Contratos

Assinale a alternativa que reescreve a passagem destacada no 3o parágrafo, expressando sentido coerente com o original e de acordo com a norma-padrão de pontuação.

: mesmo sentido

: correta

A) Classificar não é ruim ou errado. Ademais supor que por estar etiquetado, algo esteja controlado mentalmente, é, no fundo, estupidez.

B) Classificar não é ruim ou errado; no entanto, supor que algo, por estar etiquetado, esteja controlado mentalmente é, no fundo, estupidez.

C) Classificar não é ruim ou errado; embora supor que algo esteja controlado mentalmente, por estar etiquetado é, estupidez, no fundo.

27. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Agente de Licitações e Contratos

D) Classificar não é ruim ou errado. Assim sendo, supor que, por estar etiquetado, algo esteja, mentalmente controlado é estupidez, no fundo.

E) Classificar não é ruim ou errado, pois, supor que algo esteja controlado, mentalmente, por estar etiquetado é, no fundo, estupidez.

27. VUNESP - 2020 - Prefeitura de Morro Agudo - SP - Agente de Licitações e Contratos

Assinale a alternativa que reescreve a passagem destacada no 3o parágrafo, expressando sentido coerente com o original e de acordo com a norma-padrão de pontuação.

A) Classificar não é ruim ou errado. Ademais supor que por estar etiquetado, algo esteja controlado mentalmente, é, no fundo, estupidez.

B) Classificar não é ruim ou errado; no entanto, supor que algo, por estar etiquetado, esteja controlado mentalmente é, no fundo, estupidez.

C) Classificar não é ruim ou errado; embora, supor que algo esteja controlado mentalmente, por estar etiquetado é, estupidez, no fundo.

SEGUE

MISCELÂNEA PREPOSIÇÃO E CONJUNÇÃO

Profª Adriana Figueiredo

28. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Olímpia - SP - Inspetor de Alunos

Nos trechos “acordou o pai todo ansioso **para** saber o segredo da vida” e “Ou você tira **ou** não tem leite”, os termos destacados estabelecem entre as orações, correta e respectivamente, relações de sentido de

A) causa e condição.

B) finalidade e opção.

C) consequência e adição.

D) consequência e condição.

E) finalidade e comparação.

28. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Olímpia - SP - Inspetor de Alunos

Nos trechos “acordou o pai todo ansioso **para** saber o segredo da vida” e “Ou você tira **ou** não tem leite”, os termos destacados estabelecem entre as orações, correta e respectivamente, relações de sentido de

A) causa e condição.

B) finalidade e opção. (= alternativa)

C) consequência e adição.

D) consequência e condição.

E) finalidade e comparação.

29. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Itapevi - SP - Orientador Social

O sentido expresso pelo termo destacado em "... a resposta aparece na forma de programas **para** evitar o crescimento da desigualdade..." também pode ser corretamente identificado na expressão destacada em:

A) ... **em meio** às celebrações do centenário da Organização Internacional do Trabalho.

B) ... a extinção de profissões e de tarefas dentro de várias ocupações, **diante da** automação e da robotização aceleradas.

C) ... trabalhar com o conceito de aprendizagem ao longo da vida, ou seja, desde a primeira infância, **a fim de** desenvolver competências...

D) Por isso, o relatório clama **por** uma agenda econômica centrada em seres humanos...

E) É importante lembrar que, **segundo** pesquisadores, haverá em poucos anos a extinção de profissões...

29. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Itapevi - SP - Orientador Social

O sentido expresso pelo termo destacado em "... a resposta aparece na forma de programas **para** evitar o crescimento da desigualdade..." também pode ser corretamente identificado na expressão destacada em:

A) ... **em meio** às celebrações do centenário da Organização Internacional do Trabalho.

B) ... a extinção de profissões e de tarefas dentro de várias ocupações, **diante da** automação e da robotização aceleradas.

C) ... trabalhar com o conceito de aprendizagem ao longo da vida, ou seja, desde a primeira infância, **a fim de** desenvolver competências...

30. VUNESP - Prefeitura de Itanhaém - SP - Fisioterapeuta

Considere as passagens a seguir.

(I) **Até** organizações humanitárias dizem que não dá mais para acomodar gente...

Organizações supranacionais (...) também têm verbas (II) **para** dar garantias inimagináveis pelos imigrantes do passado.

O problema, (III) **como** sabemos, é que o dinheiro não aparece magicamente...

I : conforme

30. VUNESP - Prefeitura de Itanhaém - SP - Fisioterapeuta

As palavras destacadas podem ser substituídas, com correção e coerência de sentido, por:

A) (I) Mesmo; (II) afim de; (III) entretanto.

B) (I) Também; (II) de modo a; (III) à medida que.

C) (I) No máximo; (II); de certa forma a; (III) assim.

D) (I) Inclusive; (II) a fim de; (III) conforme.

E) (I) Sem dúvida; (II) por fim; (III) mediante.

30. VUNESP - Prefeitura de Itanhaém - SP - Fisioterapeuta

As palavras destacadas podem ser substituídas, com correção e coerência de sentido, por:

A) (I) Mesmo; (II) afim de; (III) entretanto.

B) (I) Também; (II) de modo a; (III) à medida que.

C) (I) No máximo; (II); de certa forma a; (III) assim.

D) (I) Inclusive; (II) a fim de; (III) conforme.

E) (I) Sem dúvida; (II) por fim; (III) mediante.

31. VUNESP - 2019 - Câmara de São Roque - SP - Oficial Legislativo

Considere os vocábulos destacados nas seguintes passagens do 2o parágrafo:

- ... visse os rostos femininos pintados **por** Picasso...
- ... se visitasse um desfile de moda **ou** um concurso de Miss Universo, nos quais veria celebrados **outros** modelos de beleza...

Em seus contextos, os vocábulos destacados expressam, respectivamente, noção de

A) instrumento, alternativa e quantidade.
B) agente, alternativa e indefinição.
C) causa, exclusão e indefinição.
D) agente, exclusão e quantidade.
E) causa, alternativa e comparação.

: escolha

31. VUNESP - 2019 - Câmara de São Roque - SP - Oficial Legislativo

Considere os vocábulos destacados nas seguintes passagens do 2o parágrafo:

- ... visse os rostos femininos pintados **por** Picasso...
- ... se visitasse um desfile de moda **ou** um concurso de Miss Universo, nos quais veria celebrados **outros** modelos de beleza...

└ pron. indef.

Em seus contextos, os vocábulos destacados expressam, respectivamente, noção de

A) instrumento, alternativa e quantidade.
B) agente, alternativa e indefinição.
C) causa, exclusão e indefinição.
D) agente, exclusão e quantidade.
E) causa, alternativa e comparação.

OBRIGADA!

Professora: Adriana Figueiredo

FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Professora: Adriana Figueiredo

@professoraadrianafigueiredo

Estratégia

Concursos